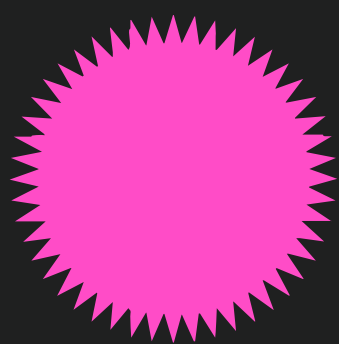


22

5

TEMPO. UNO

conciertos didácticos uv



03/06

Tlaqná, Centro Cultural

20:00



Orquesta Sinfónica de Xalapa

Universidad Veracruzana



Universidad Veracruzana
Secretaría de Desarrollo Institucional
Dirección General de Difusión Cultural



Dan Brown

Sinfonía Salvaje (40')

- 1. Obertura con el maestro ratón**
- 2. Saludo alado**
- 3. Los canguros saltones**
- 4. Los gatos bobos**
- 5. La mantarraya elegante**
- 6. El hipopótamo feliz**
- 7. Las ranas paisanas**
- 8. El avestruz estresado**
- 9. La armadura del armadillo**
- 10. Los jabalíes bailarines**
- 11. Los ponis impacientes**
- 12. La maravillosa ballena**
- 13. El guepardo escapista**
- 14. El elefante cantante**
- 15. Ratas entre las patas**
- 16. Los escarabajos y sus trabajos**
- 17. La tela de una araña**
- 18. El murciélago magistral**
- 19. El cisne en la niebla**
- 20. Nana de grillos**
- 21. Final con el maestro ratón**

Joanna Lemiszka Bachor - cuentacuentos

Rodrigo Cadet - director invitado

Animación -

Ivy Amaerany Ramírez Ventura

Escenografía -

Emilia Chtereva

Eugenia Espinales

Joanna Lemiszka



JOANNA
■ Lemiszka

Realizó sus estudios de Licenciatura en la Facultad de Música de la UV bajo la tutela del Mtro. Mikhail Medvid. Posteriormente una maestría en artes con especialidad en violín con la actualmente presidenta de la Musik Hochschule Franz Liszt de Weimar en Alemania, la violinista y reconocida Prof. Anne-Kathrin Lindig , así como un posgrado en perfeccionamiento artístico y una segunda maestría en música de cámara con el violinista del Trio Abegg, el Prof. Ulrich Beetz. Participó en numerosos festivales de música barroca y contemporánea como: National Jeugd Orkest en Apeldoorn, Holanda; Muzyka w Zabytkach Dolnego Śląska, en Jelenia Góra, Polonia; Jeunesses Musicales RIAS Jugend Orchester Berlin en Weikersheim ,Alemania; Festival de música Iberoamericana "Winnipeg musik und exil", en Leipzig y Berlín, Alemania; Festival musical "Haydn the Progressive", en Eisenstadt, Austria, entre otros. Trabajó en la Orquesta Filarmónica de Jena, Alemania del 2007 al 2011. Desde el 2012 es miembro de la Orquesta Sinfónica de Xalapa. Fue miembro de la la Orquesta Sinfónica de Minería del 2011 al 2019 y actualmente imparte clases de violín y Música de Cámara en el Instituto de Música del Estado de Veracruz.

Más allá de su formación académica, su corazón encuentra su hogar en el tiempo compartido con su familia. No hay título que le brinde mayor orgullo que el de guía de sueños para sus dos hijas pequeñas, a quienes cada noche abre las puertas de mundos infinitos a través de la lectura, cultivando en ellas el asombro y la magia de las palabras.



RODRIGO
@aDE**t**

Rodrigo Cadet es compositor y director orquestal y coral, egresado de la Escuela Superior de Música del INBA y de la UNAM. Ha estudiado con destacados maestros como Gabriela Ortiz, Arturo Márquez y Enrique Arturo Diemecke. Ha dirigido importantes orquestas mexicanas como la OFUNAM, OSN, OSM y OCBA, y actualmente lidera la Orquesta Sincrophonia, enfocada en proyectos interdisciplinarios. Ha dirigido en escenarios como el Palacio de Bellas Artes, Sala Nezahualcóyotl y The Kennedy Center. Ha sido honrado con múltiples apoyos por parte del FONCA con los cuales ha creado distintas puestas en escena como Ariadna en Naxos de Jiri Benda, Svadba de Ana Sokolovic, entre otras.

En el ámbito de la composición le han sido comisionadas varias obras por prestigiosas instituciones como la Universidad de Yale y el Serenade Washington, D.C. Choral Festival. En 2012, 2015 y 2017 realizó una residencia artística con el prestigioso coro VocalEssence de Minneapolis y el Chicago A Cappella Ensemble de Chicago, los cuales le comisionaron varias obras para coro, ensambles instrumentales y piano.

Ha incursionado también en la producción musical con 5 producciones discográficas entre las que se encuentran “Verso” con la Orquesta de Cámara de Bellas Artes y el ciclo de conciertos audiovisuales “Resiliencias Sonoras” de Música UNAM.

Promotor de la música nueva, ha estrenado más de 50 obras de compositores nacionales e internacionales. Fundó el ensamble sinfónico coral Cuicatl y dirigió el sexteto vocal Túumben Paax. Como compositor, ha recibido encargos de la Universidad de Yale y VocalEssence. También ha incursionado en la producción musical con cinco discos, destacando Verso con la OCBA y Resiliencias Sonoras de Música UNAM.

VIOLINES PRIMEROS Illya Ivanov (concertino) · Joaquin Chávez (asistente) · Tonatiuh Bazán · Alain Fonseca · Alexis Fonseca · Eduardo Carlos Juárez · Anayely Olivares · Melanie Asenet Rivera · Alexander Kantaria · Joanna Lemiszka Bachor · Lázaro Jasha González · Pamela Castro Ortigoza · Francisco Barradas (interino) · Katya Ruiz Contreras (interino) · José Aponte (interino) · Moisés Medina (interino).

VIOLINES SEGUNDOS Félix Alanís Barradas (principal) · Elizabeth Gutiérrez Torres · Marcelo Dufrane McDonald · Borislav Ivanov Gotchev · Emilia Chtereva · David de Jesús Torres · Carlos Quijano · Valeria Roa · Carlos Rafael Aguilar Uscanga · Emmanuel Quijano · Luis Pantoja Preciado (interino) · Javier Fernando Escalera Soria (interino) · Joaquin Darinel Torres (interino) · José Miguel Mavil (interino) · Luis Eduardo Estrada (interino) · Ximena Sosa Chávez (servicio social).

VIOLAS Yurii Inti Bullón Bobadilla (principal) · Andrei Katsarava Ritsk (asistente) · Marco Antonio Rodríguez · Ernesto Quistian Navarrete · Eduardo Eric Martínez Toy · Marco Antonio Díaz Landa · Jorge López Gutiérrez · Gilberto Rocha Martínez · Anamar García Salas · Tonatiuh García Jiménez · Rosa Alicia Cole (interino).

VIOLONCELLOS Yahel Felipe Jiménez López (principal) · Inna Nassidze (asistente) · Teresa Aguirre Martínez · Roland Manuel Dufrane · Alfredo Escobar Moreno · Ana Aguirre Martínez · Daniela Derbez Roque · Maurilio Castillo Sáenz · Daniel Aponte · Laura Adriana Martínez González (interino).

CONTRABAJO Andrzej Dechnik (principal) · Hugo G. Adriano Rodríguez (asistente) · Enrique Lara Parrazal · Carlos Villarreal Elizondo · Benjamín Harris Ladrón de Guevara · Elliott Ernesto Torres González · Juan Manuel Pólito Lagunes · Ari Samuel Betancourt (interino) · Carlos Daniel Villarreal Derbez (interino).

FLAUTAS Lenka Smolcakova (principal) · Othoniel Mejía Rodríguez (asistente) · Erick Flores · Guadalupe Itzel Melgarejo García (interino).

MÚSICOS OSX

OBOES Bruno Hernández Romero (principal) · Laura Baker Bacon (corno inglés) · Gwendolyn Jean Goodman (interino) · Alejandra Aguilar Alba (interino).

CLARINETES Osvaldo Flores Sánchez (principal) · Juan Manuel Solís (asistente) · David John Musheff (requinto) · Ernesto Antonio Parra Ortiz (interino).

FAGOTES Rex Gulson Miller (principal) · Armando Salgado Garza (asistente) · Elihu Ricardo Ortiz León · Jesús Armendariz.

CORNOS Eduardo Daniel Flores (principal) · Tadeo Surriel Valencia (asistente) · David Keith Eitzen · Larry Umipeg Lyon · Francisco Jiménez.

TROMPETAS Jeffrey Bernard Smith (principal) · Bernardo Medel Díaz (asistente) · Jalil Jorge Eufracio · Remijio López.

TROMBONES David Pozos Gómez (principal) · Juan Diego Jiménez Capilla (asistente interino) · Jakub Dedina. trombón bajo: John Day Bosworth (principal).

TUBA Ricardo Emmanuel Anguiano Fonseca (interino).

TIMBALES Rodrigo Álvarez Rangel (principal).

PERCUSIONES Jesús Reyes López (principal) · Gerardo Croda Borges (asistente) · Sergio Rodríguez Olivares · Héctor Jesús Flores (interino).

ARPA Eugenia Espinales Correa (principal).

PIANO Jan Bratoz (principal).

SECRETARIO TÉCNICO David de Jesús Torres

CONSEJERO DEL DIRECTOR TITULAR Jorge López Gutiérrez

JEFE DEL DPTO. DE ADMINISTRACIÓN Erik Alejandro Herrera Delgado

JEFE DEL DPTO. DE MERCADOTECNIA Elsileny Olivares Riaño

JEFE DE PERSONAL Tadeo Suriel Valencia

OPERACIONES ARTÍSTICAS José Roberto Nava

BIBLIOTECARIO José Luis Carmona Aguilar

COPISTA Augusto César Obregón Woellner

SECRETARIA DE MERCADOTECNIA Marissa Sánchez Cortez

JEFE DE FORO Alfredo Gómez

DISEÑO GRÁFICO Sinsuni Eleonoren Velasco Gutiérrez

PRODUCTOR AUDIOVISUAL Andrés Alafita Cabrera

PROMOCIÓN Y REDES SOCIALES Alejandro Arcos Barreda

RELACIONES PÚBLICAS María Fernanda Enríquez Rangel

ANALISTA DE CONTROL Y SEGUIMIENTO Rita Isabel Fomperoza Guerrero

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS María del Rocío Herrera · Karina Ponce
· María de Lourdes Ruíz Alcántara

AUXILIARES TÉCNICOS Martín Ceballos · Luis Humberto Oliva
· Raúl Cambambia · Alejandro Ceballos

AUXILIARES DE OFICINA José Guadalupe Treviño · Martín Sotelo

AUXILIAR DE BIBLIOTECA Macedonia Ocaña Hernández

INTENDENTE Flor Janett Castelán Martínez

SERVICIO SOCIAL Vianey Ruiz García · Paola María Ollivier
Gutiérrez · Violeta Alexander Romero
Hernández · Ivy Amaerany Ramírez
Ventura · Martín Ceballos Miranda

DIAMANTE



EL ADHESIVO **MÁS** SEGURO.

BRONCE





PRÓXIMO CONCIERTO

CONCIERTO POR LA LUCHA DE IGUALDAD DE GÉNERO 8M

VASKS

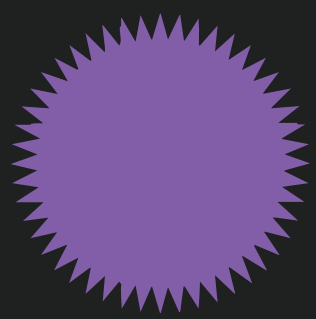
Concierto para flauta y orquesta

PEJAČEVIĆ

Sinfonía en fa sostenido menor, Op. 41

Lenka Smolčáková - flauta

Zoi Tsokanou - directora invitada



03/13

Tlaqná, Centro Cultural

20:00

general \$108 estudiantes \$53



OSX
Orquesta Sinfónica de Xalapa
Universidad Veracruzana

Dr. Martín Gerardo Aguilar Sánchez
RECTOR

Dr. Arturo Aguilar Ye
SECRETARIO ACADÉMICO

Mtra. Lizbeth Margarita Viveros Cancino
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Dra. Yolanda Francisca González Molohua
SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL

Mtro. Roberto Aguirre Guiochín
DIRECTOR GENERAL DE DIFUSIÓN CULTURAL

Mtro. Rodrigo García Limón
DIRECTOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS

